



Rubrica evaluación Kínder Proyecto Matemáticas “Memorice de sonidos”

Objetivos de Aprendizaje

Lenguaje: Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales.	Relación con el entorno sociocultural: Comunicar algunos relatos sociales sobre hechos significativos del pasado de su comunidad y país, apoyándose en recursos tales como: fotografías, videos, utensilios u objetos representativos.	Lenguajes artísticos: Experimentar diversas combinaciones de expresión plástica, corporal y musical, comunicando las razones del proceso realizado.
---	---	--

Indicadores	4ptos (Muy bien)	3ptos (Bien)	2ptos (Regular)	1pto (Insuficiente)
Segmenta palabras en sílabas siendo capaz de contarlas e identificar el sonido inicial silábico	Segmenta, cuenta e identifica la primera sílaba de palabras de hasta 4 sílabas	Segmenta y cuenta la cantidad de sílabas que contienen palabras de hasta 4 sílabas	Segmenta en sílabas diferentes palabras con ciertos errores (por ejemplo: so-ol)	No segmenta sílabas de manera correcta.
Comunica verbalmente los hitos más importantes del combate naval de Iquique	Comunica hitos importantes del combate como por ejemplo el nombre de Arturo Prat, el nombre de los dos barcos, la frase característica y reconoce que fue un proceso importante para nuestro país ya que se estaba luchando por nuestras tierras	Comunica hitos importantes del combate como por ejemplo el nombre de Arturo Prat y el nombre de los dos barcos y la frase característica.	Comunica el nombre de Arturo Prat y reconoce el combate naval de Iquique como un hecho importante para el país	No comunica ningún conocimiento sobre el combate naval de Iquique.
Utiliza diversas expresiones plásticas y verbalizando el proceso realizado.	Utiliza más de un material o técnica (recortar, pegar, papel, lápiz, etc.) explicando el proceso realizado para elaborar su producto.	Utiliza más de un material o técnica (recortar, pegar, papel, lápiz, etc.) pero no explica el proceso realizado para elaborar su producto.	Utiliza un solo material o técnica para realizar su producto final, sin ser capaz de explicar el proceso realizado.	No participa en la realización del material