



Escala de apreciación

Objetivo: OA 11. Reconocer, describir, crear y continuar patrones repetitivos (sonidos, figuras, ritmos...) y patrones numéricos hasta el 20, crecientes y decrecientes, usando material concreto, pictórico y simbólico, de manera manual y/o por medio de software educativo.

OA1. Escuchar cualidades del sonido (altura, timbre, intensidad, duración) y elementos del lenguaje musical (pulsos, acentos, patrones, secciones) y representarlos de distintas formas.

OA4. Cantar al unísono y tocar instrumentos de percusión convencionales y no convencionales.

Nombre:..... Curso:1º..... Fecha:

Puntaje total: 24 pts. Puntaje obtenido: pts Nota:

Escala: Logrado: 3pts.

Medianamente logrado: 2pts.

Por lograr: 1 pt.

Indicador	Categoría		
	Logrado	Medianamente logrado	Por lograr
Confeccionan dos patrones con frutas o verduras			
Realiza dos secuencias según los patrones creados con frutas o verduras			
Crea movimientos de percusión corporal como palmas, pies, manos, otros.			
Coordina los movimientos con la música			
Canta la canción de la segunda actividad.			
Canta con naturalidad sin esforzar la voz.			
Se expresan corporalmente según lo que les sugieren los sonidos y la música.			
El alumno muestra y dice cuál es el patrón de las 3 actividades			
Puntaje			/24
Nota			