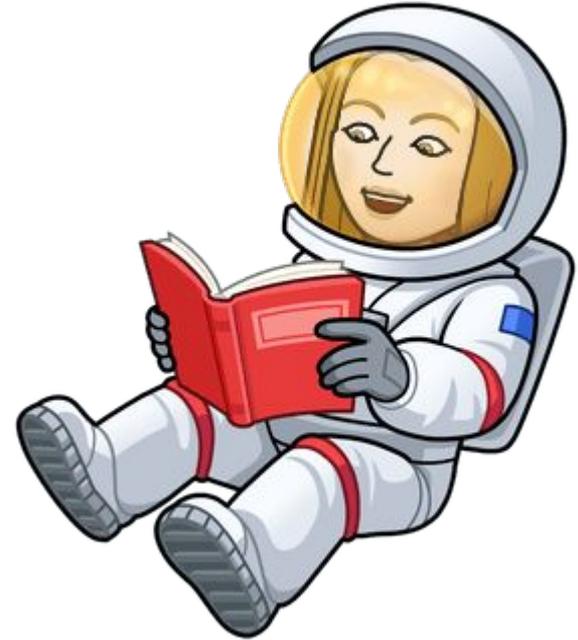




Departamento de Lenguaje y comunicación.
Profesora Elvira Jaramillo | Profesora Diferencia Claudia Farfan

SEMANA 4
CLASE 10



PROYECTO 1 DE LENGUAJE 6TOS BÁSICOS
"ESCRITORES Y ESCRITORAS ESPELUZNANTES"

En la clase de hoy vamos a trabajar comprensión lectora. Para eso necesitamos el **texto escolar**, **cuaderno de lenguaje** y **estuche...** Y por supuesto muchas ganas de participar.



HISTORIAS DE AYER Y DE HOY

Actividad del libro, página 152 al 153.

Lectura 3

- ¿Qué elementos del cuento «La Caperucita Roja» consideras que no deberían cambiar en ninguna de sus versiones? Comenta con tu curso.

A enredar los cuentos

Gianni Rodari



—Érase una vez una niña que se llamaba Caperucita Amarilla.
—¡No Roja!
—¡Ah!, sí, Caperucita Roja. Su mamá la llamó y le dijo: «Escucha Caperucita Verde...»
—¡Que no, Roja!
—¡Ah!, sí, Roja. «Ve a casa de tía Diomira a llevarle esta piel de patata».
—No: «Ve a casa de la abuelita a llevarle este pastel».
—Bien. La niña se fue al bosque y se encontró a una jirafa.
—¡Qué llo! Se encontró al lobo, no a una jirafa.
—Y el lobo le preguntó: «Cuántas son seis por ocho?».
—¡Qué val! El lobo le preguntó: «¿Adónde vas?».
—Tienes razón. Y Caperucita Negra respondió...
—¡Era Caperucita Roja, Roja, Roja!
—Sí y respondió: «Voy al mercado a comprar salsa de tomate».
—¡Qué val! «Voy a casa de la abuelita, que está enferma, pero no recuerdo el camino».
—Exacto. Y el caballo dijo...
—¿Qué caballo? Era un lobo.
—Seguro. Y dijo: «Toma el tranvía número setenta y cinco, baja en la plaza de la Catedral, tuerce a la derecha, y encontrarás tres peldaños y una moneda en el suelo; deja los tres peldaños, recoge la moneda y cómprate un chicle».
—Tú no sabes explicar cuentos en absoluto, abuelo. Los enredas todos. Pero no importa, ¿me compras un chicle?
—Bueno: toma la moneda.
Y el abuelo siguió leyendo el periódico.



Responde en tu cuaderno:



- 1.- ¿Cuál es el conflicto entre los personajes de la historia?
- 2.- ¿Cuáles son todas las diferencias que menciona el abuelo respecto a la historia original?
- 3.- ¿Por qué el abuelo contará así la historia?
- 4.- Después de todo ¿quién contó el cuento realmente?
- 5.- ¿Qué otro título podría tener este cuento?



¡Sigue así, lo estás haciendo muy bien!
FELICITACIONES!

