12 de abril, 2021

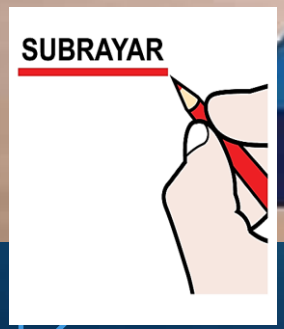
Cuartos básicos

lenguaje y comunicación
Semana n°6, clase 4 online

Estrategias:

Releer

Buscar información o pistas en el texto.

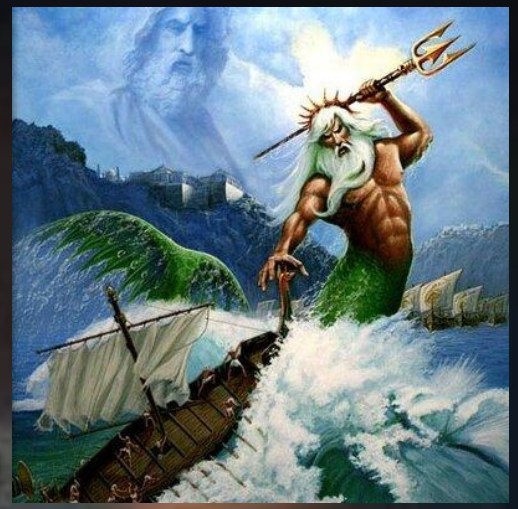


Objetivo:
Comprender el propósito de un mito.

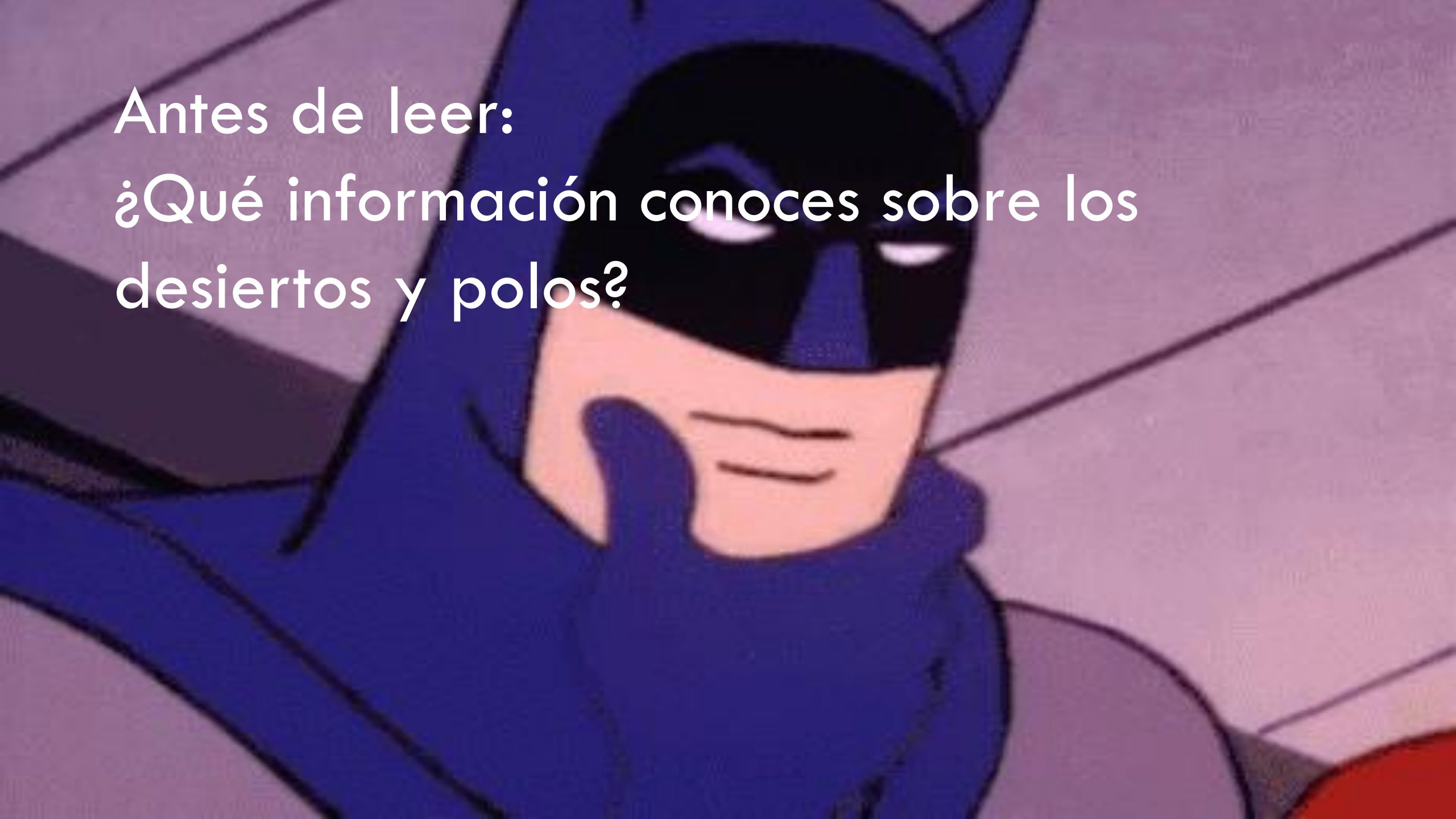
Mito

El mito es una narración cuyo propósito es explicar el origen de fenómenos universales.

tales como la creación del mundo, el origen de los mares, el nacimiento de los dioses o la aparición del ser humano, entre otros sucesos.



Se diferencia de la leyenda en que tiene un carácter universal, es decir, abarca a toda la humanidad y no solo a una localidad específica.



Antes de leer:
¿Qué información conoces sobre los desiertos y polos?

VAYAGIF.COM

Faetón y el carro del sol

Páginas 18 y 19 del texto del estudiantes.

Leer el mito para descubrir como los griegos se explicaban el nacimiento de los polos y desiertos

Poner atención a los hecho más importantes

Faetón y el carro del Sol

Mito griego
Versión de Mary Pope Osborne

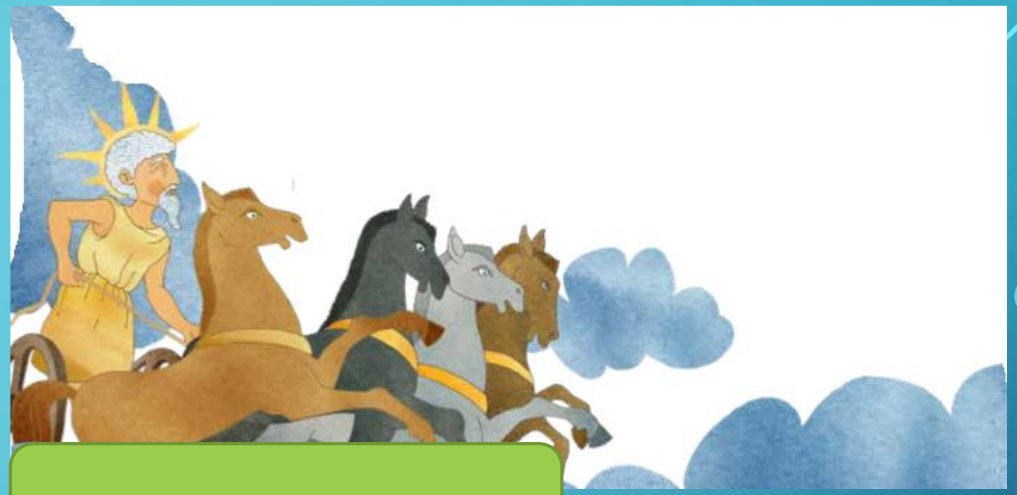
Según cuentan, Helios, el dios del Sol, recorría el cielo todos los días desde oriente a occidente. Montado en un carro tirado por cuatro corceles, el dios se desplazaba siempre por el mismo camino, hasta que, al anochecer, llegaba al océano. Allí se bañaban sus cansados caballos, mientras él se retiraba a descansar en su palacio de oro bajo las aguas. Y era entonces cuando Selene, la diosa de la Luna, salía a presidir el **firmamento** nocturno. Después, cada madrugada, el dios partía hacia oriente para dar comienzo a una nueva jornada sobre la Tierra. (1)

Una de esas madrugadas, se presentó ante él su hijo Faetón, que residía junto a su madre en el mundo de los mortales.

—Padre —dijo el joven—, la gente no cree que yo sea tu hijo, dicen que miento.

—¡Cómo! —exclamó el dios—. Dime qué puedo hacer para demostrarlo.

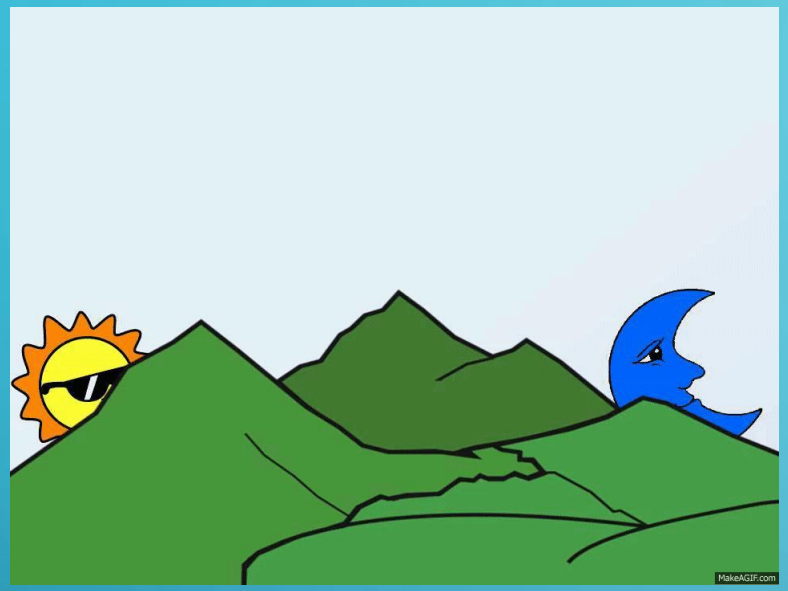
—Lo único que acabará con lo que dice la gente es que me dejes conducir tu carro. Eso bastaría para demostrar que eres mi padre.



Inicio

1. ¿Qué importancia tienen Helios y Selene en la historia leída hasta el momento?

No se puede mostrar la imagen.



—Hijo, no puedo concederte ese deseo, mis caballos son incontrolables y solo me obedecen a mí.

—Eres un dios y nunca te he pedido nada. Por favor, concédeme hoy lo que te pido —dijo Faetón llorando.

Helios, conmovido, se acercó al muchacho, le puso una mano en el hombro y, mirándolo fijamente, le dijo:

—Hijo, me gustaría complacerte, pero eso que me pides es muy peligroso.

Pero Faetón insistió y siguió llorando hasta que Helios cedió a sus deseos, no sin antes hacerle numerosas recomendaciones.

Satisfecho, Faetón tomó las riendas y emprendió su marcha por el cielo; pero los caballos se desbandaron pronto y el joven perdió el control. El carro se salió de su ruta: unas veces pasaba muy cerca de la Tierra y otras, se alejaba demasiado de ella. Según cuentan, así surgieron los desiertos y los polos, como consecuencia de los incendios y de la congelación que el incierto rumbo del carro provocó.

Finalmente, Zeus, el rey de los dioses, tuvo que intervenir para que Helios pudiera volver a conducir su carro.

En *Mitos griegos*. Bogotá: Norma.

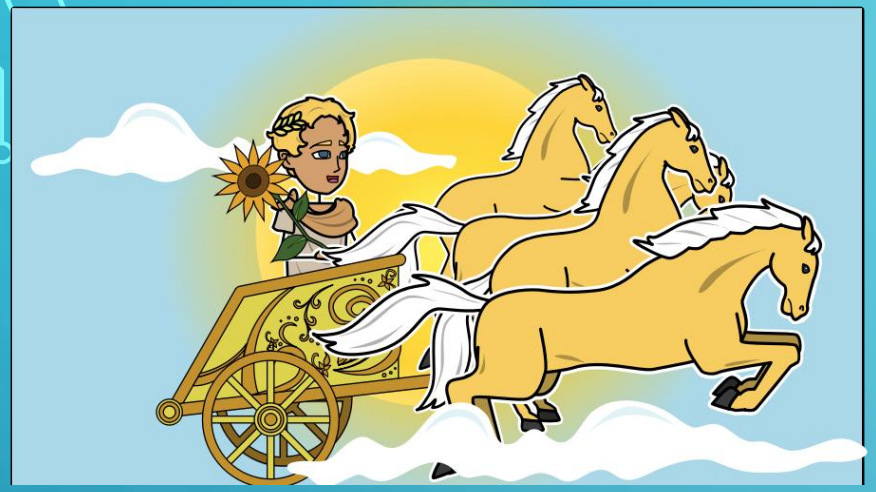
Desarrollo

Desenlace

Actividades

1. ¿De qué manera este mito explica la creación de desiertos y polos?

Recontemos la historia



Primero

Luego Faetón

Finalmente

Practica independiente

Responder en el cuaderno las preguntas 1 a 4, que se encentran en la página 19, sobre el mito leído .

Buscar información o pistas en el texto.