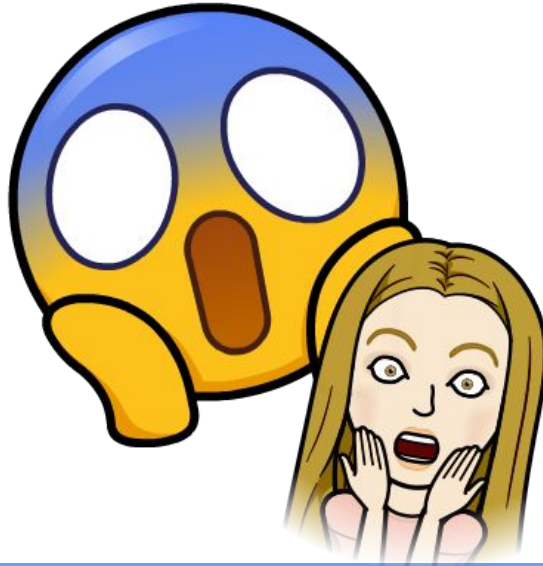




Departamento de Lenguaje y comunicación.
Profesora Elvira Jaramillo | Profesora Diferencia Clauda Farfan

SEMANA 1 CÁPSULA 1



PROYECTO 1 DE LENGUAJE 6TOS BÁSICOS
"ESCRITORES Y ESCRITORAS ESPELUZNANTES"



Meta: Identificar las características de un Fanfiction, mediante la lectura y análisis de este género.

Menú de la clase

- Recordar las características de los textos narrativos
- Identificar las características propias de los fanfiction



LA FINALIDAD DEL PROYECTO "ESCRITORES Y ESCRITORAS ESPELUZNANTES"

Es acercarnos al género *Fanfiction* y así producir un texto de este género mediante la *escritura creativa*, y publicarlo en la plataforma padlet, para fomentar el uso de la tecnología y la socialización de sus creaciones escritas. Esto permite que se pueda valorar el goce estético de la literatura y la escritura creativa, haciéndolo más significativo y cercano a sus intereses mediante el uso de la tecnología.



META DEL PROYECTO:



“CREAR UN FANFICTION, MEDIANTE LA PLANIFICACIÓN Y EDICIÓN DE SUS TEXTOS Y SU SOCIALIZACIÓN EN UNA PLATAFORMA DIGITAL PADLET, DEMOSTRANDO DISPOSICIÓN E INTERÉS POR EXPRESARSE DE MANERA CREATIVA POR MEDIO DE LA COMUNICACIÓN ESCRITA.”



RECORDEMOS

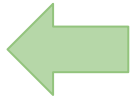


TEXTOS NARRATIVOS

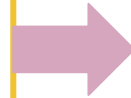


Texto narrativo es aquel que incluye un **relato de acontecimientos** que se desarrollan o se han desarrollado por un periodo de tiempo y espacio estimado. Además, este texto puede ser tanto real como imaginario.

Personajes



Secuencia

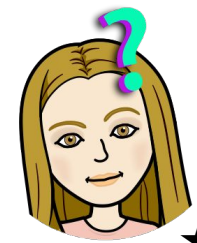


Ambiente



Narrador





¿QUÉ ES UN FANFICTION?

- ★ El término Fanfiction proviene del concepto "ficción de fans", por lo que se refiere a **relatos de ficción escritos por fans**, de una obra literaria.
- ★ En estas historias se **utilizan y modifican diversos elementos de una historia original** como personajes, situaciones o ambientes que se describen en una nueva creación.
- ★ Estos textos **circulan en redes sociales y páginas de internet**, en el que los escritores, quienes son principalmente jóvenes, modifican y adaptan historias ya existentes.

INTERTEXTUALIDAD

La intertextualidad es una característica propia del fanfiction, es la relación que mantiene una obra literaria con otra.

Por ejemplo, hay fanfictions donde la relación es inventar el final de una historia ya existente y hay otros donde solamente se utiliza un lugar o personaje para crear una historia completamente nueva.

