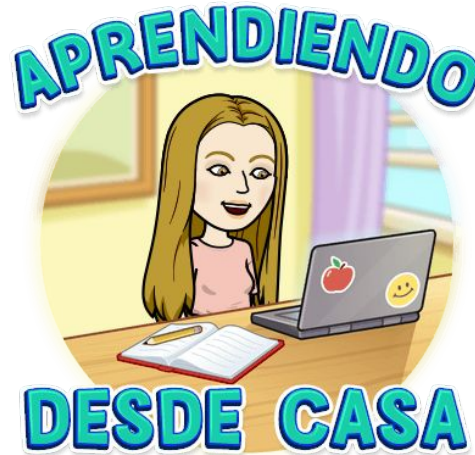




Departamento de Lenguaje y comunicación.  
Profesora Elvira Jaramillo | Profesora Diferencial Claudia Farfán

# Actividades en casa

SEMANA DEL 15 DE MARZO



APRENDIENDO



DESDE CASA

## ACTIVIDADES EN CASA: SEMANA DEL 15 AL 19 DE MARZO

1

Actividad del libro, página 12 a la 19 .  
Responde las preguntas de la página 19 en  
tu cuaderno de lenguaje

2

Profesora envía retroalimentación de las  
"Actividades en casa", para que los alumnos  
revisen sus respuestas



## Respuestas:

1

Actividad del libro, página 12 a la 19 . Responde las preguntas de la página 19 en tu cuaderno de lenguaje

1.-

Nombre del cuento	Personajes	Motivación
El picapedrero	Picapedrero	Desea ser grande y poderoso y no realizar un trabajo que considera humilde y bajo.
La fuente de la buena fortuna	Asha	Remediar la dolencia que padecía y conseguir una vida larga y feliz.
	Altheda	Reparar su impotencia y pobreza, producida por el robo de su casa, oro y varita mágica.
	Amata	Esperaba aliviar su corazón y la añoranza que le había producido el abandono de su ser amado.
	Sir Desventura	Poseer alguna habilidad de las que tienen los caballeros.

2. **A.** El estudiante es capaz de describir adecuadamente las situación en la que se encuentra el personaje al comienzo del relato. Por ejemplo, el picapedrero que, inicialmente, se lamenta su destino

**B.** El estudiante logra identificar cómo es el conflicto al que se enfrenta el personaje y qué hace para superarlo o cómo lo logra. Por ejemplo, el conflicto del picapedrero es que considera que su trabajo es bajo y humilde, y lo enfrenta pidiendo deseos sucesivos en los que adquiere más y más poder

**C.** El estudiante logra describir la situación en la que se encuentra el personaje final del relato y es capaz de identificar los principales acontecimientos que lo llevaron a dicho desenlace. Por ejemplo, puedo mencionar que el picadero se fue convirtiendo en diferentes seres o elementos (rey, sol, nube, viento, montaña) y siempre estaba descontento del poder que tenía, hasta que al final descubre que picapedrero era lo que quería ser, ya que este era el más poderosos de todos

3. Un ejemplo, es que sus protagonistas logran vencer obstáculos gracias a la intervención mágica y que las dos ahondan en temas que son importantes para el común de las personas, como el esfuerzo y la perseverancia, etc. Los personajes reaccionan sin asombro ante los sucesos extraordinarios y como fuera algo positivo. El picapedrero por ejemplo, no se asombra de la presencia mágica y sólo se complace de cómo cumple sus deseos: y los personajes de - la función de la buena fortuna, tampoco parecen sorprenderse, y lo consideran como la esperanza que transformará sus malos destinos

4. A- Se espera que los estudiantes reflexionen sobre el anhelo de conseguir deseos mediante magia. Pueden señalar, por ejemplo, que "la vida no es un cuento de hadas" u que las personas no siempre logran sortear grandes obstáculos como en los cuentos y por eso piensan en la magia como una salida. Luego, de acuerdo con sus propias vivencias, responden si tal anhelo está presente en su vida o su entorno.

B- Del fragmento se puede inferir que creer en sus motivaciones personales fue lo que los ayudó a lograr su objetivos y que, por tanto, la idea de magia expresada en el cuento es que este es algo positivo, preo que proviene de nosotros, de nuestro propio esfuerzo

.

Muuuuuy bien, te felicito por realizar  
tus actividades y corregirlas

