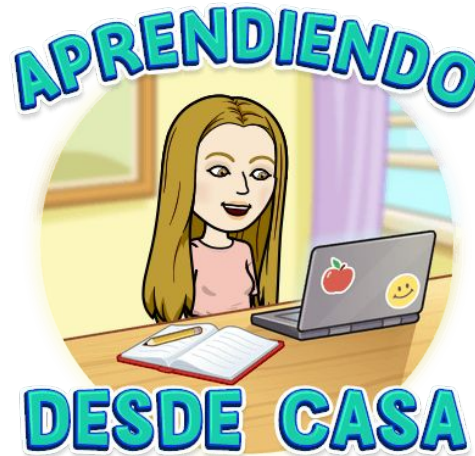




Departamento de Lenguaje y comunicación.
Profesora Elvira Jaramillo | Profesora Diferencial Claudia Farfán

Actividades en casa

SEMANA DEL 15 AL 19 DE MARZO



ACTIVIDADES EN CASA: SEMANA DEL 15 AL 19 DE MARZO

1

Actividad del libro, **página 6 y 7**. Responde las preguntas en tu cuaderno de lenguaje

2

Actividad del libro, **página 8 a la 13**. Responde las preguntas en tu cuaderno de lenguaje

3

Profesora envía **retroalimentación** de las "Actividades en casa", para que los alumnos revisen sus respuestas



Respuestas:

1 Actividad del libro, página 6 y 7. Responde las preguntas en tu cuaderno de lenguaje

1. A partir de la imagen, ¿qué temáticas es posible encontrar en los libros?

Respuestas variadas. Se espera que el estudiante identifique distintas temáticas concretas o abstractas: viajes, historias de amor, la vida en una ciudad o en otros planetas, aspectos ligados a la tecnología o las ciencias, etc. La imagen del libro abierto invita a pensar la idea de que abrir un libro es abrir un mundo.

2. ¿Qué crees que quería lograr el personaje del microcuento al gritar palabras?, ¿crees que este tipo de relatos puede cambiar el mundo?, ¿por qué?

Respuestas variadas. Recordarle a otros lo que quieren decir y a partir de ahí verificar cómo las palabras modifican el mundo. Las palabras pueden abrir conversaciones y desde ellas pueden surgir cuestiones inesperadas, por lo mismo tienen la capacidad de modificarse a nosotros y al mundo que nos rodea.

3. Piensa en dos o tres palabras que uses a menudo y que te gusten mucho. DÍLAS a tu compañero y pídele que hable sobre un tema relacionado con ellas.

Los estudiantes se reúnen con algún familiar y anotan cada uno las dos o tres palabras que elijan y escriben el porqué de su elección. Luego, se turnan para comentarlas y escuchan las respuestas.

Actividad del libro, página 8 a la 13. Responde las preguntas en tu cuaderno de lenguaje

2. En las últimas dos láminas, ¿por qué el Sr. Morris está gris y su entorno no?

Respuestas variadas. Se espera que indiquen que el color del entorno se debe a los libros que hay en él.

3. En la última ilustración, ¿con qué se encontró el Sr. Morris en la habitación misteriosa?, ¿a qué tipo de construcción que conoces se parece?

. El Sr. Morris se encontró con muchos libros, algunos apilados o en estantes y otros volando. La construcción se parece a una biblioteca

4.- Reúnete con un compañero e imaginen cómo continuará la historia del Sr. Morris. Guíense por las siguientes imágenes. Luego, cuenten a otra dupla de trabajo lo que imaginaron.

Los estudiantes se reúnen en parejas e inventan una continuación de la historia del Sr. Morris usando como guía ambas imágenes. Después se reúnen con otra pareja de estudiantes para comentar y comparar sus historias en orden y con interés

5. Vuelve a observar la segunda imagen de la actividad anterior. ¿Qué relación se genera entre las personas, el Sr. Morris y los libros?

La relación que se genera entre el Sr. Morris y las demás personas es la de alguien que les da libros. Puede entenderse que es un bibliotecario o un librero. Se espera que el estudiante note que las personas que ya tienen libros en sus manos están a color y los que aún esperan por ellos en la fila están grises; por lo tanto, los libros son los que les otorgan color.

Te felicito por realizar y corregir tus actividades en casa, sigue así!

MUUUUUY



BIEN