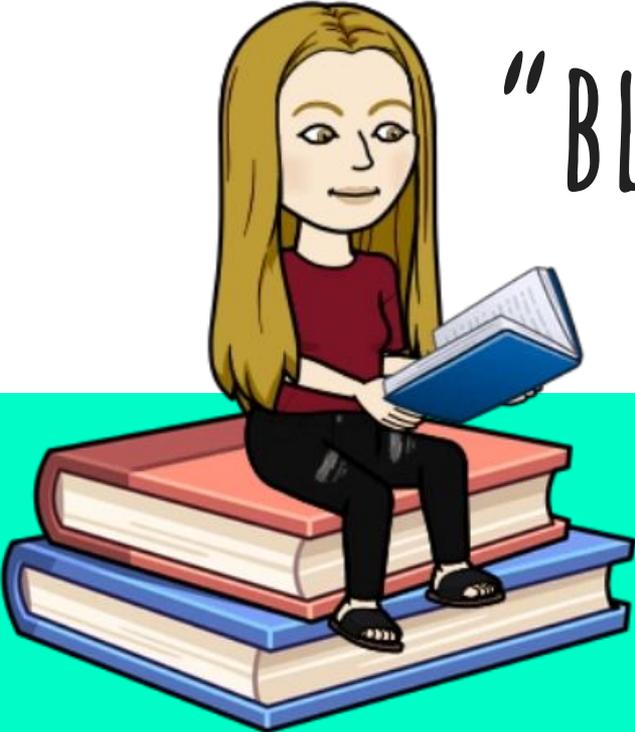




Departamento de Lenguaje y comunicación.
Profesora Elvira Jaramillo | Profesora Diferencial Javiera Molina

PROYECTO 2 DE LENGUAJE 6TOS BÁSICOS

"BLOG DE LECTURAS"



Cápsula 5





Meta de la clase:
Escribir la edición
final de la crítica
literaria

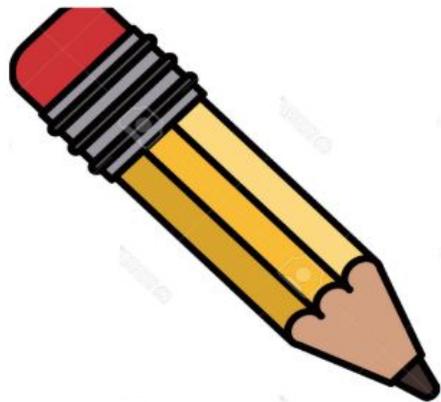
Objetivo del proyecto

Crear una crítica literaria de
las lecturas personales
preferidas por los
estudiantes.

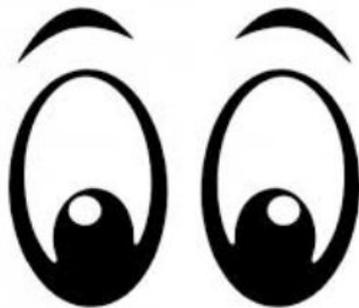


Imágenes que nos indican qué hacer

Escribe en
tu cuaderno



observa



Lee



Activar Windows

Ve a Configuración para activar Windows.

6.- EDICIÓN

Recuerda que en la cápsula anterior realizamos nuestro borrador y luego lo corregimos utilizando una autoevaluación. Hoy día vamos a escribir nuestro texto final, teniendo en cuenta todas las correcciones que debemos cambiar



"Invitación a no perder nuestra esencia de niños"

Autor: Oliver Jeffers
 Ilustrador: Oliver Jeffers
 Editorial: Fondo de Cultura Económica
 Páginas: 32 páginas



El libro consiste en que una niña guarda su corazón en una botella, pensando que así lo cuidará mejor. Pero, a cambio de no volver a sentirse triste, curiosa y asombrada por todo lo que la rodea. El mensaje del libro logra conmover a chicos y grandes, y que nos recuerda lo bueno de tener el corazón en su lugar.

Hace ya algunos meses que no leía un libro tan bello y que me hiciera sentir tanto como El corazón y la botella de Oliver Jeffers, es maravilloso, no solo por su edición y las hermosas ilustraciones del autor, que como es costumbre, consiguen transmitir emociones y sentimientos directo al corazón y a la mente del lector, sino también por su historia, triste, emotiva, motivadora y que invita a la reflexión.

Cuando somos niños vivimos sorpreándonos de absolutamente todo, incluso de los más pequeños detalles, se trata de una capacidad de asombro que vamos perdiendo conforme crecemos. El otro aspecto que marca nuestra niñez es que vivimos en mundos imaginarios, nuestra imaginación está tan despierta que nos hace viajar a mundos extraordinarios, conocer a gente sorprendente y vivir maravillosas aventuras, y al igual que con la sorpresa, la imaginación se va apagando poco a poco en la gran mayoría de los adultos. Y muchas veces esto se da porque nos tocan vivir cosas que nos aterrizan en una realidad opaca, gris, monótona, triste. Este libro es una invitación a que a pesar de todo no perdamos esa esencia imaginativa, juguetona y que se deja sorprender por todo lo que nos rodea.

Se los recomiendo no los va a decepcionar, se trata de un libro fantástico para niños, jóvenes y adultos, incluso para aquellos pequeños que apenas inician a leer, el texto es muy corto por lo que resulta muy útil para ir ejercitando la lectura, y, sobre todo, como les comentaba al principio, las ilustraciones maravillosas, en donde podemos conocer el ambiente, personajes y sensaciones, éstas por sí solas logran contar esta bella historia.

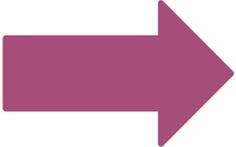
Sigue tu formato de borrador, pero esta vez no pueden haber borrones o errores.



PAUTA EVALUACION PROYECTO

	Excelente (4 puntos)	Bien (2 puntos)	Puedo mejorar (0 puntos)
Propósito	El texto se ajusta al propósito de opinar con fundamentos y a la temática del cuento leído.	El texto se ajusta al propósito de opinar con fundamentos y/o a la temática del cuento leído.	El texto no se ajusta al propósito comunicativo.
Título	El título del texto concentra la idea principal.	El título no está claramente ligado a la idea principal.	No presenta el título o éste no tiene relación con la idea principal
Datos del libro	El texto presenta los datos importante del libro; autor, editorial y número de páginas	El texto presenta 2 de los datos importante del libro; autor, editorial y número páginas	El texto presenta 1 dato importante del libro; autor, editorial y número de páginas

Resumen o reseña	El texto resume o cuenta algunos aspectos de la obra comentada a modo de contextualización.	El texto contiene un resumen o cuenta algunos aspectos de la obra comentada pero no es claro o bien no contextualiza al lector	El texto no presenta un resumen o no cuenta aspectos de la obra comentada
Valoración	En el texto se expresan opiniones claras utilizando adjetivos calificativos y fundamentando con elementos de la obra.	En el texto se expresan opiniones utilizando adjetivos calificativos, sin embargo, no son fundamentados con en elementos de la obra.	En el texto no se expresan opiniones sobre la obra.
Conectores	Las ideas se relacionan entre sí a través de conectores pertinentes.	Las ideas generalmente se relacionan de manera pertinente, aunque exista un uso inadecuado de dos conectores.	Pocas ideas se relacionan entre sí, habiendo ausencia o uso inadecuado de conectores.
Ortografía	Respeto las reglas ortográficas acentual, puntual y literal. Presenta un máximo de 2 errores ortográficos.	Presenta máximo de 4 errores ortográficos.	Comete 5 o más errores ortográficos.
Puntaje obtenido			/28
Nota			



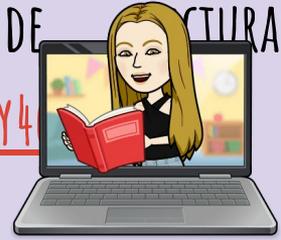
AL TERMINAR TU CRÍTICA LITERARIA DEBES SACAR UNA FOTOGRAFÍA O BIEN ESCRIBIRLA POR COMPUTADOR Y SUBIRLA AL BLOG DE LECTURAS:

6ºA:

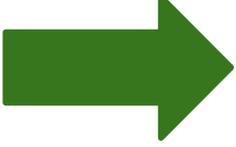
[HTTPS://PADLET.COM/EMJARAMILLO/TE96QY4](https://padlet.com/emjaramillo/te96qy4)

6ºB:

[HTTPS://PADLET.COM/EMJARAMILLO/ZT72BPX46G945HHX](https://padlet.com/emjaramillo/zt72bpx46g945hhx)



LUEGO, APROVECHA DE LEER LAS CRÍTICAS LITERARIAS QUE ESCRIBIERON TUS COMPAÑERO.



FINALMENTE, TE INVITO A QUE VAYAS A LEER ALGUNO DE LOS LIBROS QUE TE RECOMIENDAN TUS COMPAÑEROS

padlet

ELVIRA JARAMILLO MOLINA · 1h

Blog de lecturas 6ºA

Hola!! te invito a que compartas tu crítica literaria de tu libro favorito.

Instrucciones

Queridos estudiantes 6ºA:

Esperando que se encuentren bien en sus casas. Les cuento que vamos a utilizar esta plataforma para que podamos subir nuestras producciones, para que así todos los alumnos del curso puedan disfrutar de sus comentarios literarios.

Para subir una publicación deben:

- 1.- Hacer click en la pantalla dos veces o bien presiona el signo más (+) que a parece en la esquina derecha inferior.
- 2.- Ya te encuentras



ELVIRA JARAMILLO MOLINA · 1h

Blog de lecturas 6ºB

Hola!! te invito a que compartas tu crítica literaria de tu libro favorito.

Instrucciones

Queridos estudiantes 6ºB:

Esperando que se encuentren bien en sus casas. Les cuento que vamos a utilizar esta plataforma para que podamos subir nuestras producciones, para que así todos los alumnos del curso puedan disfrutar de sus comentarios literarios.

Para subir una publicación deben:

- 1.- Hacer click en la pantalla dos veces o bien presiona el signo más (+) que a parece en la esquina derecha inferior.
- 2.- Ya te encuentras escribiendo un una publicación.
- 3.- Elige si van a reescribir su texto o van subir una foto. Si escogen la segunda opción,



RECORDEMOS LAS FASES DE LA ESCRITURA

1. LEER TEXTO MODELO



2. ACCESO AL CONOCIMIENTO



3. PLANIFICAR



4. ESCRIBIR



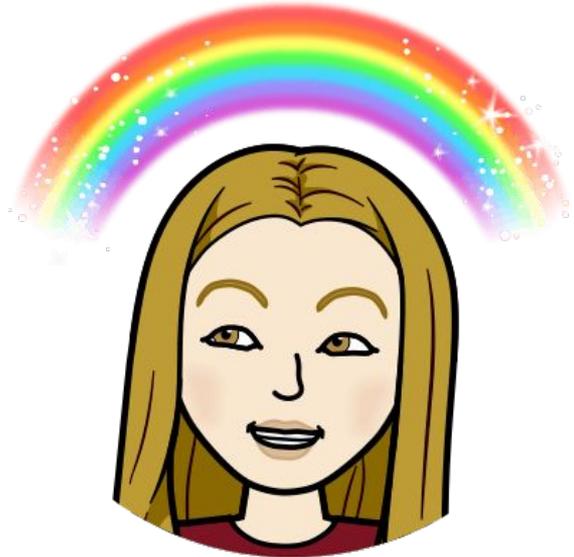
5. REVISAR



6. EDICIÓN



7. PUBLICACIÓN



Te quiero felicitar por tu esfuerzo y compromiso con el proyecto.

Ya que sabemos que el proceso de escritura es un trabajo largo y que conlleva mucha dedicación.

Si llegaste hasta acá significa que lo lograste!!

¡Felicitaciones a cada uno de ustedes!



ENAMÓRATE DEL PROCESO



TERMINASTE EL PROYECTO DE LENGUAJE
¡FELICITACIONES!

