

5° básicos

Asignatura de Habilidades

"Oyeme con los ojos"

Habilidades a trabajar: Opinión // Causa - consecuencia de un hecho

Profesora Sandra Bravo - Educadora diferencial Corina Pérez Duración proyecto: 02 al 27 de noviembre, año 2020

PORTADA

Autor: **Gloria Cecilia Díaz**



Título: Óyeme con los ojos.

Ilustraciones: Chata Lucini

Autor Gloria Cecilia Díaz



Escritora colombiana nacida en Calarcá. Su obra literaria se compone de una gran variedad de cuentos infantiles cortos y largos, novelas juveniles y poemas, los cuales han sido reconocidos a nivel nacional e internacional, siendo publicados y traducidos a varios idiomas, y reconocidos a través de premios que la autora ha recibido a lo largo de su trayectoria literaria. Además de su labor como escritora se ha desempeñado como profesora de literatura, redactora de grupos editoriales y editora de textos para la UNESCO.

Resumen

Óyeme con los ojos es una novela de carácter juvenil, hace un acto de conciencia social y de empatía hacia las personas discapacitadas - sobre todo sordos-, a partir de historia de Horacio.







Objetivo: Reconocer causas - consecuencias y opiniones a través de la lectura "Óyeme con los ojos".

Pero antes pongamos atención a la siguiente revelador

Siempre es bueno contar con una opinión...

Pequeños reveladores



¡Aún mejor si es de un niño o niña como tú!

Causa - consecuencia



Causa - Consecuencia

Hay una razón para todo lo que sucede. El por qué es la causa- lo que sucede es la consecuencia.

Pongámonos a prueba

¿Cuál fue la causa de que Horacio quedara con sordera? Una enfermedad.

¿Cuál fue la consecuencia para Horacio al ir a la escuela de sordos ? Aprender el lenguaje de señas y poder comunicarse mejor.

¿Cuál fue la consecuencia de que a Horacio le regalaran unos gemelos (binoculares)?

Comenzó a observar a los vecinos y su padre lo regañó.



Es una creencia o una valoración, que no puede probarse como verdadera o falsa. A menudo contiene una palabra de valoración.

Puede comenzar con las palabras: En mi opinión o Creo.

Poseen calidad apreciativa, pues se da a conocer "algo" pero con grados de subjetividad por parte del hablante.



¿Qué opinas?

¿Qué opinas del libro?



¿Qué opinas sobre las diferencias?





Qué opinas del poema "El niño mudo" de Federico García Lorca

EL NIÑO MUDO

El niño busca su voz

(La tenía el rey de los grillos)

En una gota de agua buscaba su voz el niño.

No la quiero para hablar;

Me haré con ella un anillo

que llevará mi silencio en su dedo pequeñito.

En una gota de agua buscaba su voz el niño.

(La voz cautiva, a lo lejos, se ponía un traje de grillo).

Federico García Lorca

Actividad online



"Óyeme con los ojos"

Evaluación lectura mes de Octubre 5°A RECUERDA: sólo puedes responder una vez tu evaluación, tienes que estar seguro antes de enviar.

Nombre y apellido de estudiante del 5°A:

Texto de respuesta corta

I. Lee cuidadosamente cada situación y responde seleccionando la alternativa que represente mejor su causa-consecuencia.

