



TRIVIA

EXTRAER INFORMACIÓN IMPLÍCITA

"SADAKO Y LAS 1.000 GRULLAS DE PAPEL"

PRACTIQUEMOS

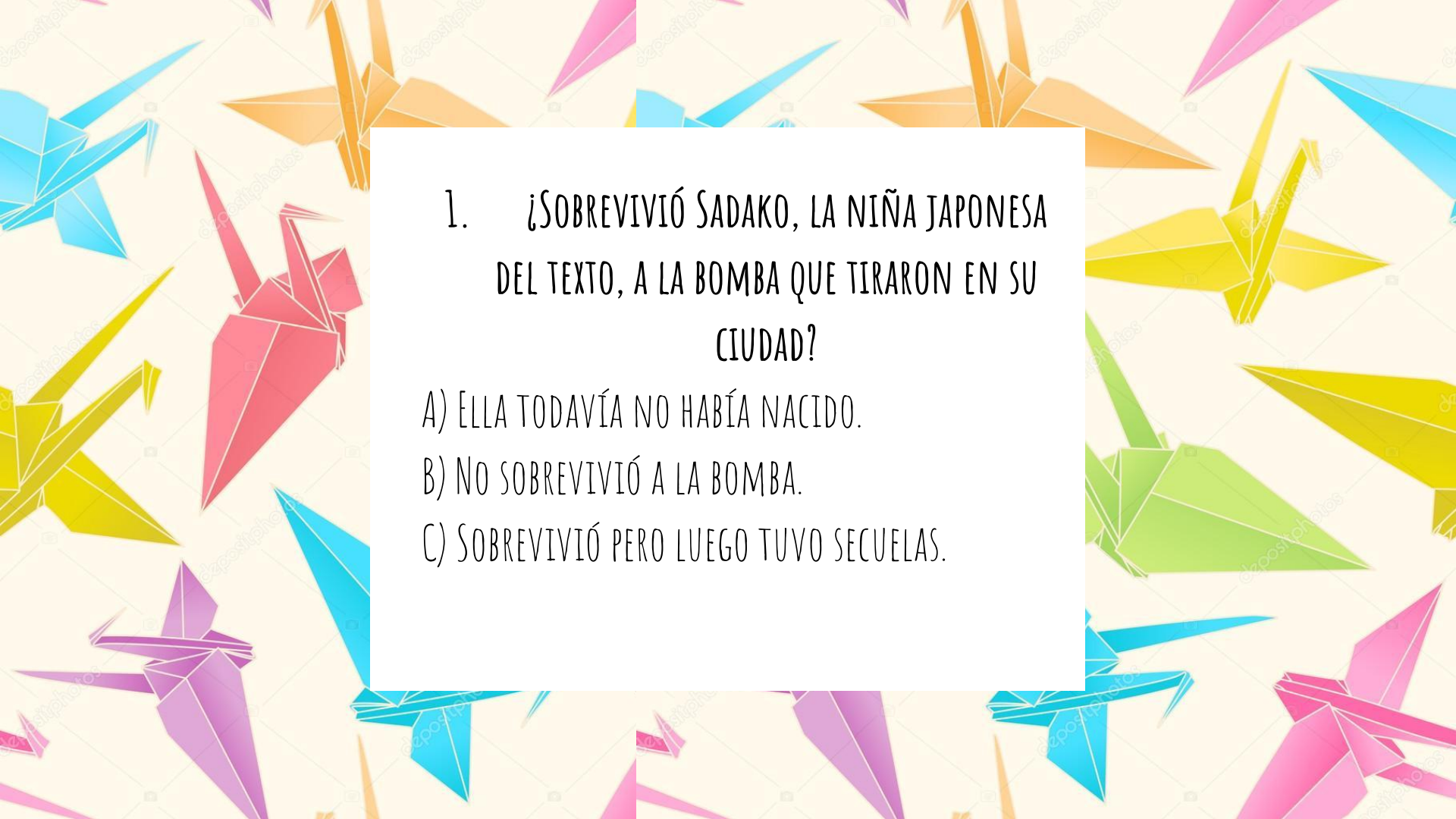
INSTRUCCIONES: LEE LA SIGUIENTE LEYENDA Y SIGUE LOS PASOS APRENDIDOS PARA PODER EXTRAER INFORMACIÓN IMPLÍCITA.

Sadako Sasaki y las mil grullas de papel. Una leyenda para la esperanza.

Según una leyenda japonesa, tu mayor deseo se hará realidad si construyes mil grullas de papel. La misión de crear grullas de papel en la lucha por la paz, se remonta a la historia de una de las pequeñas víctimas de la bomba de Hiroshima durante la Segunda Guerra Mundial.

Sadako Sasaki tenía dos años cuando cayó la bomba en Hiroshima, ciudad en la que vivía. Diez años más tarde, como consecuencia de la irradiación que le produjo la bomba, los médicos le diagnosticaron leucemia. Cuando la pequeña Sadako estaba en el hospital recuperándose de su enfermedad, su amiga Chizuko le explicó la historia de las 1.000 grullas de papel. La historia consiste en que si deseas algo con mucha fuerza y construyes 1.000 grullas de papel, los dioses te concederán ese deseo que tanto anhelas. Es así como Sadako decidió curarse de su terrible enfermedad y para ello se propuso construir por sí misma 1.000 grullas de papel, aunque no logró poder acabarlas todas. Murió en Octubre de 1955 y sólo había conseguido plegar 644 grullas de papel. Simbólicamente sus amigos continuaron su misión, con la esperanza de que se evitaran las guerras en el futuro y se consiguiera la paz entre todos los países del mundo. Tres años más tarde de la muerte de Sadako, los niños de toda la ciudad de Hiroshima le dedicaron una estatua de ella con una grulla en su mano. La estatua está actualmente en el parque de la paz de Hiroshima.

Cada 6 de Agosto, día de la paz, llegan miles de grullas de papel a Hiroshima desde todos los rincones del planeta. Los niños de la ciudad cuelgan las grullas en el monumento de Sadako, con la esperanza de transmitir este mensaje a todo el mundo.

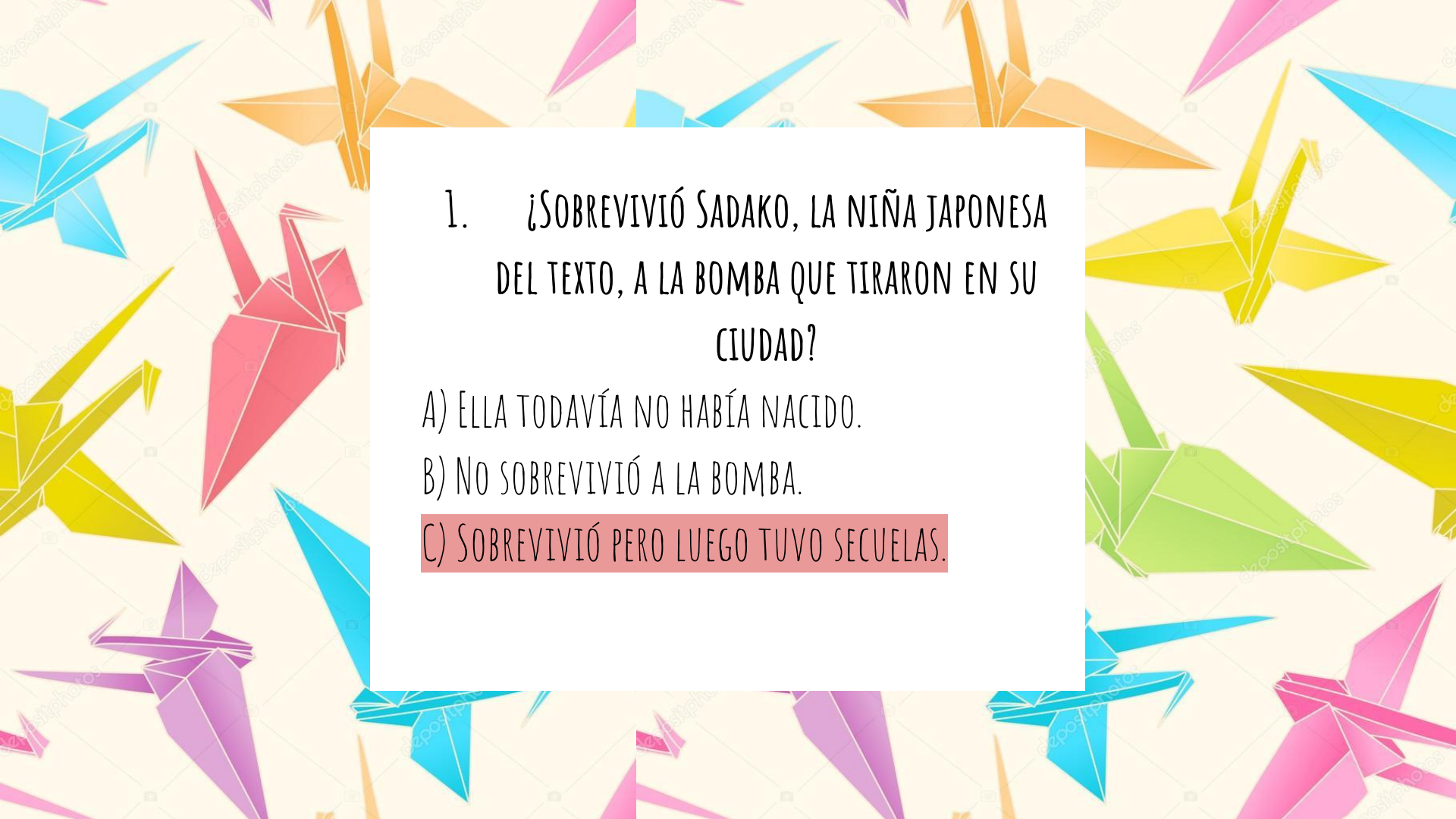
The background of the slide is a repeating pattern of colorful origami cranes in shades of blue, orange, yellow, green, purple, and pink, set against a light cream background. The cranes are scattered across the entire page, some appearing larger and more prominent than others.

1. ¿SOBREVIVIÓ SADAKO, LA NIÑA JAPONESA
DEL TEXTO, A LA BOMBA QUE TIRARON EN SU
CIUDAD?

A) ELLA TODAVÍA NO HABÍA NACIDO.

B) NO SOBREVIVIÓ A LA BOMBA.

C) SOBREVIVIÓ PERO LUEGO TUVO SECUELAS.



1. ¿SOBREVIVIÓ SADAKO, LA NIÑA JAPONESA
DEL TEXTO, A LA BOMBA QUE TIRARON EN SU
CIUDAD?

A) ELLA TODAVÍA NO HABÍA NACIDO.

B) NO SOBREVIVIÓ A LA BOMBA.

C) SOBREVIVIÓ PERO LUEGO TUVO SECUELAS.



2. POR QUÉ SU AMIGA CHIZUCHO LE CUENTA LA
LEYENDA A SADAKO?

A) PARA QUE SADAKO SE ALEGRE.

B) PARA QUE SADAKO TENGA ESPERANZA.

C) PARA QUE SADAKO SE SALVE.



2. POR QUÉ SU AMIGA CHIZUCHO LE CUENTA LA
LEYENDA A SADAKO?

A) PARA QUE SADAKO SE ALEGRE.

B) PARA QUE SADAKO TENGA ESPERANZA.

C) PARA QUE SADAKO SE SALVE.



3. ¿POR QUÉ SUS AMIGOS SIGUIERON HACIENDO
LAS GRULLAS?

- A) PARA CONTINUAR LA MISIÓN DE SADAKO
- B) PARA QUE SADAKO RESUCITARA
- C) PARA PASAR LA PENA



3. ¿POR QUÉ SUS AMIGOS SIGUIERON HACIENDO
LAS GRULLAS?

A) PARA CONTINUAR LA MISIÓN DE SADAKO

B) PARA QUE SADAKO RESUCITARA

C) PARA PASAR LA PENA



4. ¿POR QUÉ SE CONSTRUÍAN LAS GRULLAS DE
PAPEL ORIGINALMENTE?

A) PARA CUMPLIR DESEOS.

B) PARA SANAR ENFERMOS.

C) PARA LOGRAR LA PAZ.



4. ¿POR QUÉ SE CONSTRUÍAN LAS GRULLAS DE PAPEL ORIGINALMENTE?

A) PARA CUMPLIR DESEOS.

B) PARA SANAR ENFERMOS.

C) PARA LOGRAR LA PAZ.



5. ¿SE TERMINARON DE CONSTRUIR LAS 1.000
GRULLAS?

A) NO PODEMOS SABERLO

B) NO, SADAKO MURIÓ ANTES

C) SI, LOS AMIGOS LAS TERMINARON



5. ¿SE TERMINARON DE CONSTRUIR LAS 1.000
GRULLAS?

A) NO PODEMOS SABERLO

B) NO, SADAÑO MURIÓ ANTES

C) SI, LOS AMIGOS LAS TERMINARON