

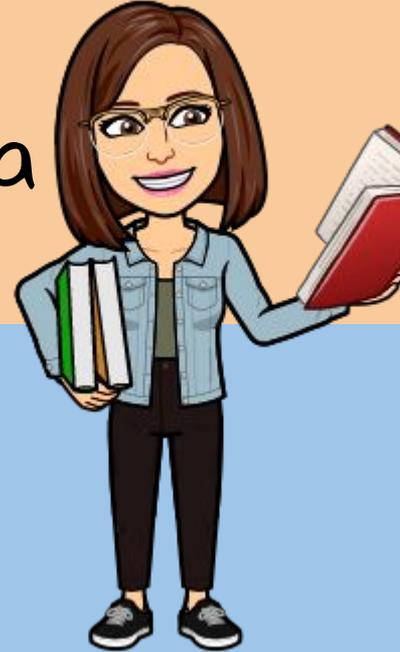


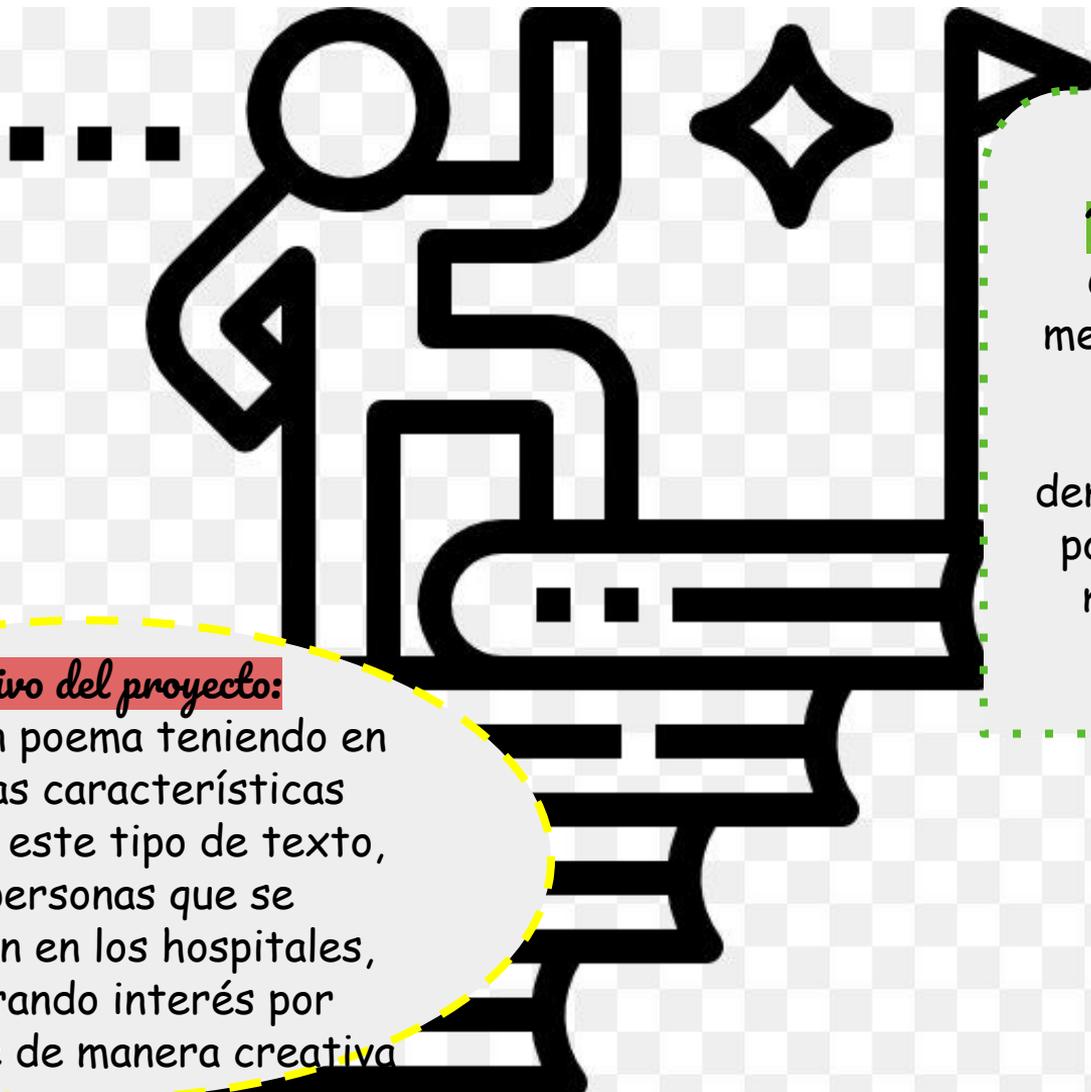
Departamento de Lenguaje y comunicación.  
Profesora Elvira Jaramillo | Profesora Diferencial Javiera Molina

# ¡Proyecto de lenguaje "Escribir con sentido"!



## Cápsula 4: Escritura del poema y la carta





**Objetivo del proyecto:**

Escribir un poema teniendo en cuenta las características propias de este tipo de texto, para personas que se encuentran en los hospitales, demostrando interés por expresarse de manera creativa

**Meta de la clase:**

Crear el poema, mediante el proceso que conlleva la escritura, demostrando interés por expresarse de manera creativa



B I E N V E N I D O S



*Ruta de la clase:*

1. Recordar autoevaluación de la escritura.
2. Conocer recursos para mejorar mi escritura.
3. Escribir versión final de mi poema.
4. Ticket de salida.



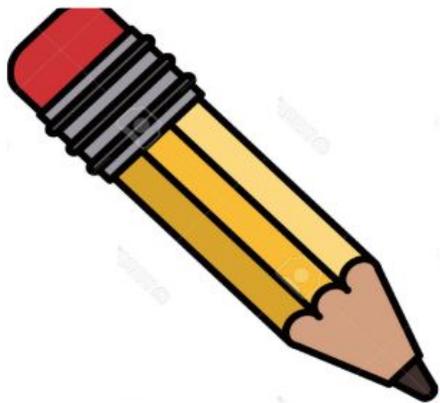
LO \*UNICO  
IMPOSIBLE \*E  
ES AQUELLO QUE NO  
INTENTAS



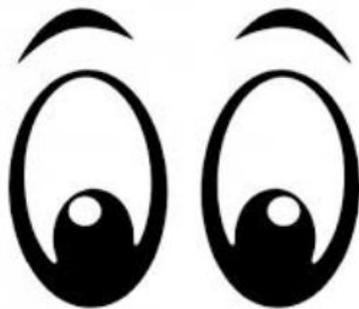


# Imágenes que nos indican qué hacer

Escribe en  
tu cuaderno



observa



Lee



Activar Windows

Ve a Configuración para activar Windows.

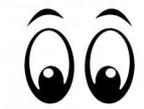
# Recordemos los resultados en tu Autoevaluación

Revisa tu poema: Vuelve a leer tu borrador que escribiste y responde la siguiente pauta de autoevaluación

Mi poema	Si	No
Incorporo mi objeto poético		
Expresa las emociones, los sentimientos y las sensaciones que quise transmitir		
Está escrito en versos		
Los versos se agrupan en estrofas		
Tiene figuras literarias y/o un lenguaje especial que permite expresar sensaciones, emociones o ideas que quería transmitir		
Utilizo un uso adecuado de la ortografía ya sea puntual, acentual y literal		



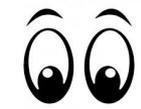
**REVISAR**



*Llegó el momento de comenzar a corregir los errores de ortografía o puntuación de nuestro poema o modificar las palabras que hemos repetido.*

*Para esto te mostraremos algunos recursos que puedes utilizar.*





# LOS SIGNOS DE PUNTUACIÓN (1)

**PUNTO**

(.)

- indica el fin de una oración.
- después de una abreviatura.
- separa oraciones que van en el mismo párrafo.
- separa párrafos.

**COMA**

(,)

- separa elementos de una enumeración.
- encierra aclaraciones.
- antes y después de expresiones como: sin embargo, sin duda, no obstante.

**DOS PUNTOS**

:

- señalan expresiones textuales.
- inician una enumeración.
- introducen un ejemplo o aclaración.
- tras el saludo inicial en una carta.

**PUNTOS**

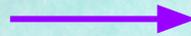
**SUSPENSIVOS ...**

- al final de una oración no terminada.
- en una enumeración incompleta.
- para señalar que falta un párrafo.



# Corregir ortografía

✓ CorrectorOnline.es



<https://www.correctoronline.es/>

 CorrectorOrtográfico.Com



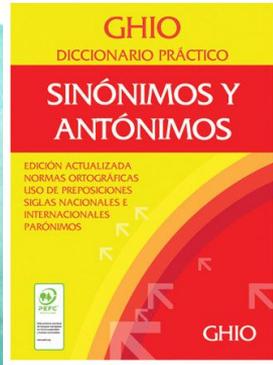
<https://www.correctorortografico.com/>



## Word

(Programa que viene instalado en muchos computadores, también puedes descargarlo en PlayStore o App store)

# *Evitar la repetición de palabras*



WordReference.com

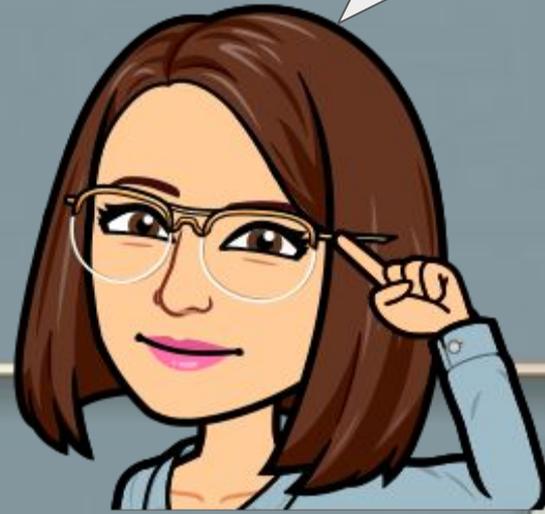
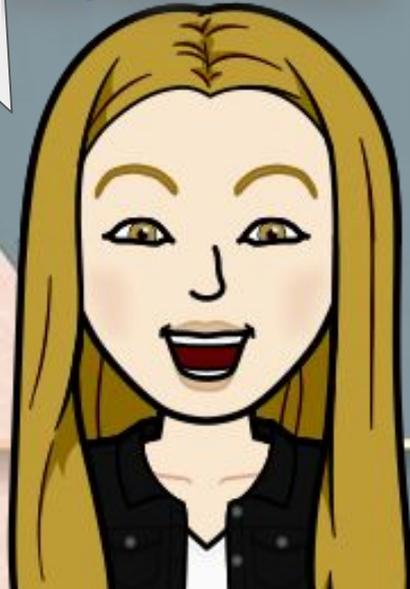
*Diccionario de  
sinónimos y antónimos*

<https://www.wordreference.com/sinonimos/>

Muy bien, ahora que ya sabes como mejorar tu poema. Llegó el momento de escribir la versión final.

Sigue tu formato de borrador, pero esta vez **no pueden haber borrones o errores.**

Presta mucha atención y recuerda utilizar los recursos que te presentamos.



Recuerda que este poema es sólo un ejemplo. El tuyo puede tener más versos y estrofas. ¡Tú eliges!



## Acompañarte

Te escribo para acompañarte  
ya que la distancia no me deja ayudarte  
espero que estas palabras te traigan alegría  
para que puedas gritar ¡viva la vida!

Recuerda aquellos momentos que llenan tu corazón  
para que algún día disfrutes y vuelva la emoción  
tal como el sol nos sonríe cada día  
que estos recuerdos te inundan de alegría



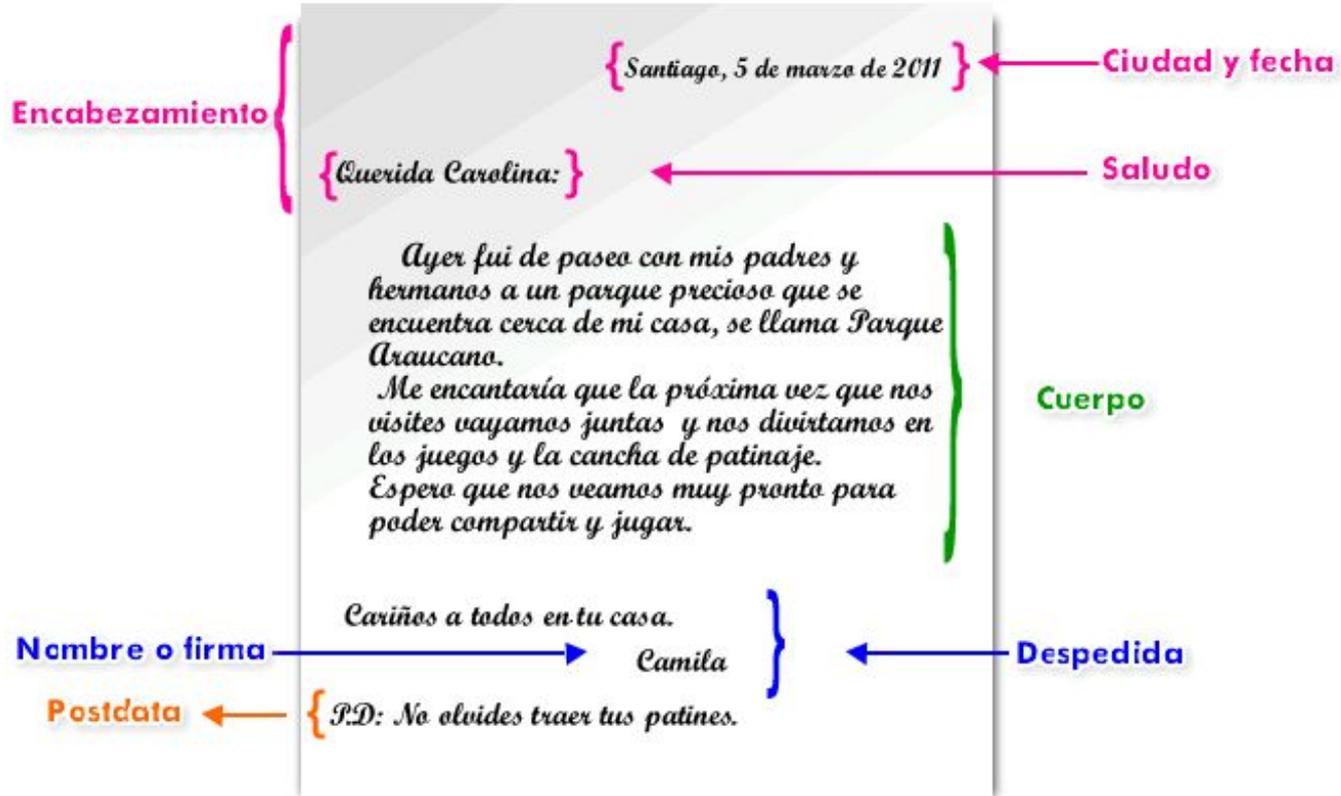
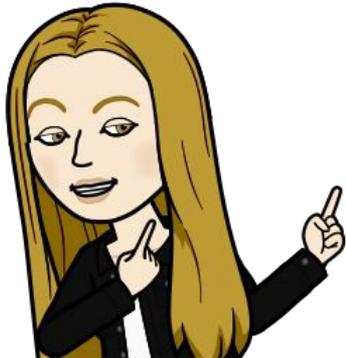
Ahora que ya tenemos nuestro poema listo, vamos a recordar la estructura de la carta para que podemos enviarla al hospital



¡Toda la razón! Queda tan poco para que algún enfermo reciba nuestra carta. ¡Qué emoción!

# Estructura de la carta informal o personal

RECORDEMOS



**Borrador de nuestro proyecto final**

*Encabezamiento*

Ciudad y fecha

Saludos

*Cuerpo*

Nuestra presentación

Poema

*Despedida*

Despedida  
Nombre y/o firma

Santiago, 4 de septiembre 2020

Buenos días querido lector

Mi nombre es Elvira Jaramillo tengo 24 años y soy profesora de lenguaje del colegio Amankay de Batuco. En esta carta quiero dedicarte un poema que te escribí con mucho cariño ya que sé que estás viviendo un momento difícil y quiero acompañarte a la distancia

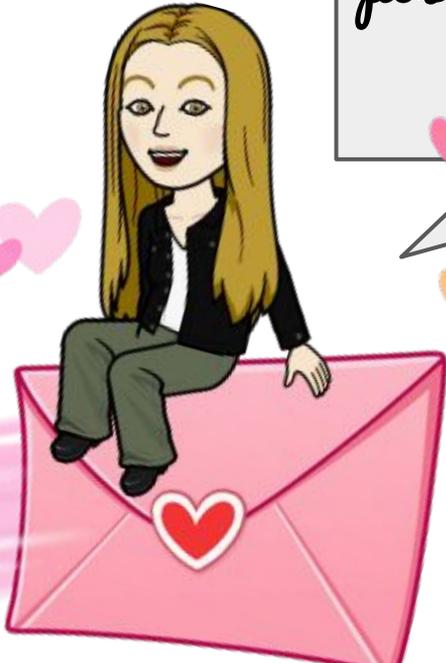
Te escribo para acompañarte  
ya que la distancia no me deja ayudarte  
espero que estas palabras te traigan alegría  
para que puedas gritar ;viva la vida!

Recuerda aquellos momentos que llenan tu corazón  
para que algún día disfrutes y vuelva la emoción  
tal como el sol nos sonríe cada día  
que estos recuerdos te inundan de alegría

Espero te haya gustado, cariños  
Elvira Jaramillo

EJEMPLO de  
cómo debería  
quedar tu carta

Recuerda que tu carta se la vamos a entregar a una persona que se encuentra enfermo en el hospital. Para que la realices con todo la dedicación y amor posible. Ya que alguien estará muy feliz de leer lo que escribiste.



# Pauta de evaluación final

<b>Indicador</b>	<b>Excelente (4 puntos)</b>	<b>Bien (2 puntos)</b>	<b>Puede mejorar (0 puntos)</b>
<b>Objeto poético</b>	Se identifica explícitamente y con claridad el objeto poético en la redacción.	Es necesario releer el poema para poder identificar el objeto, no obstante se encuentra presente.	La redacción del poema carece de objeto poético, no se encuentra presente.
<b>Sentimientos y emociones</b>	El poema expresa claramente los sentimientos y emociones de la lluvia de ideas, los cuales tienen una estructura lógica y comprensible. Siendo fácil de comprender.	El poema expresa sentimientos y emociones, los cuales no tienen una coherencia o cohesión en la redacción, por lo que es difícil comprender el mensaje.	En el poema no se aprecian sentimientos o emociones identificadas en la lluvia de ideas.
<b>Versos</b>	El poema tiene una estructura clara y definida en donde se identifica una cantidad constante de versos en cada párrafo.	El poema tiene una estructura clara y definida, aunque la cantidad de versos varía según las estrofas.	El poema carece de versos o no sigue la estructura de un texto poético.
<b>Estrofa</b>	Los versos se agrupan en estrofas ubicadas en el centro, siguiendo la estructura de un texto poético.	Los versos forman estrofas de diferente métrica, aun así sigue la estructura de un texto poético.	Los versos no logran formar estrofas o no sigue la estructura al centro como se indica.
<b>Figuras literarias o lenguaje poético</b>	El poema presenta claramente más de una figura literaria (personificación, metáfora, comparación, onomatopeya, hipérbato, aliteración).	El poema presenta solo una figura literaria de las aprendidas en clases.	El poema no presenta figuras literarias o lenguaje poético.

<b>Estructura carta</b>	El texto tiene una estructura clara y definida que consta del encabezado, el cuerpo y la despedida.	El texto tiene una estructura que consta el cuerpo, el encabezado o la despedida.	El texto sólo posee un elemento de la estructura de la carta
<b>Ortografía y palabras</b>	No existen errores ortográficos y el uso de conceptos es variado, por lo que no se repiten palabras. Hubo mejora del escrito.	Se aprecian hasta tres errores ortográficos o repetición de palabras en el poema.	Existen más de cinco errores ortográficos y se repiten varias palabras. No hubo mayor modificación del escrito.
<b>Trabajo de proceso</b>	Responde a las dos ticket de salida semanal del proyecto	Responde a sólo un ticket de salida semanal del proyecto	No responde a los ticket de salida semanal del proyecto
<b>Bonus</b>	Envía un video con la declamación de su poema		Envía un video con la declamación de su poema
<b>Puntaje obtenido</b>			<b>/32</b>
<b>Nota</b>			

## Ticket de salida

https://www.deviantart.com



Llegó el momento de realizar el ticket de salida de la semana 2, es una evaluación formativa.

¡Éxito y a poner en práctica todo lo que aprendiste!

Para iniciar tu evaluación formativa realiza click en el siguiente enlace:

6°A <https://forms.gle/CUJpAZf4ge5eQUiV8>

6°B: <https://forms.gle/B7BTQ6mmMMzVW7ZRA>



Esta semana ha terminado.  
¡Te felicitamos por tu esfuerzo!

