

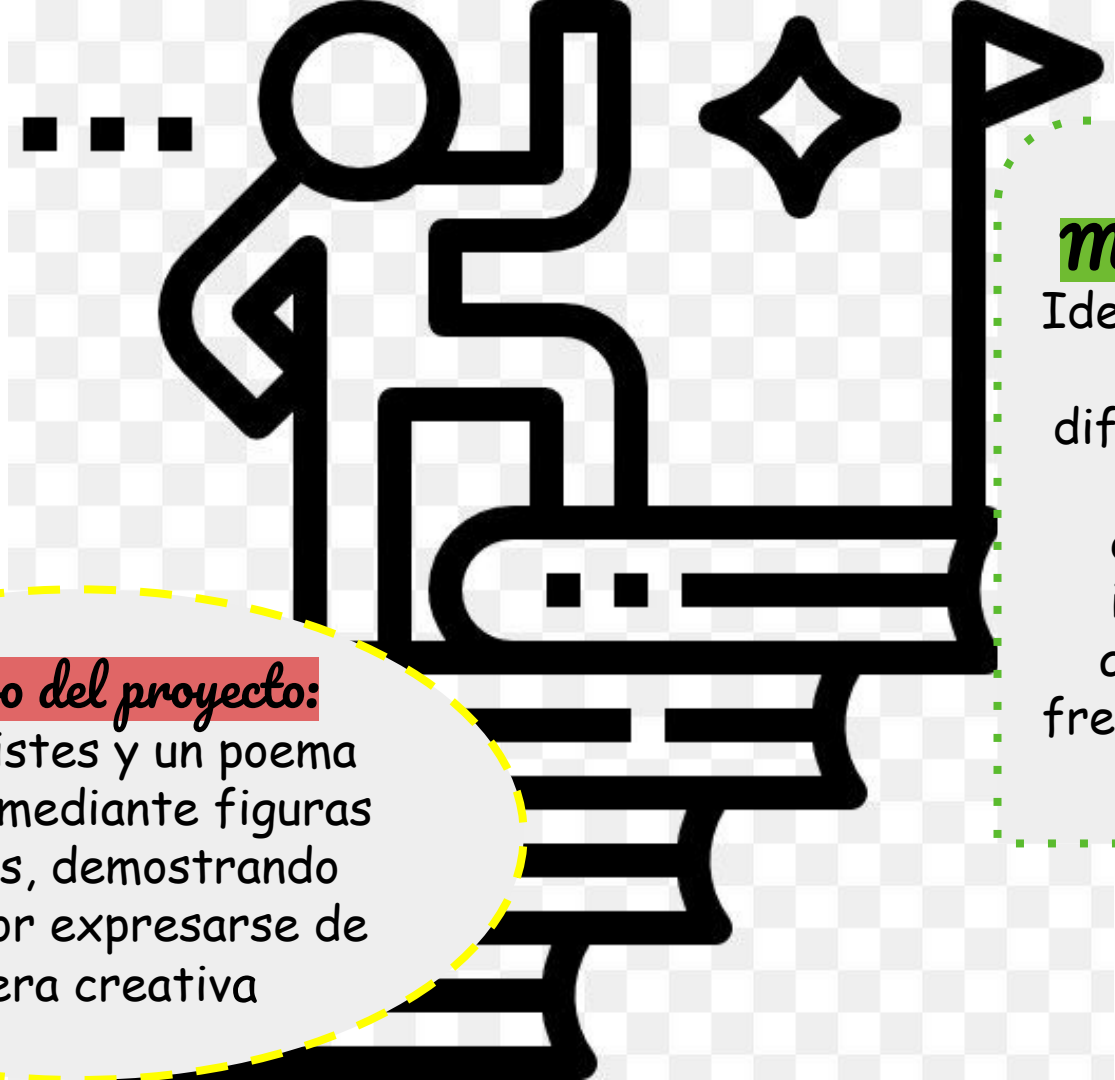


Departamento de Lenguaje y comunicación.
Profesora Elvira Jaramillo | Profesora Diferencial Javiera Molina

Proyecto 5tos básicos "Reírnos en tiempos de pandemia"

Cápsula 3: Figuras literarias





Objetivo del proyecto:

Crear chistes y un poema colectivo mediante figuras literarias, demostrando interés por expresarse de manera creativa

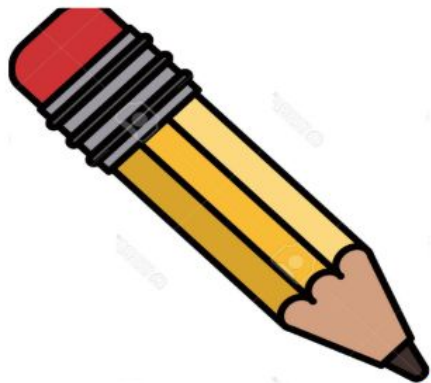
Meta de la clase:

Identificar figuras literarias en diferentes textos poéticos demostrando interés y una actitud activa frente a la lectura.

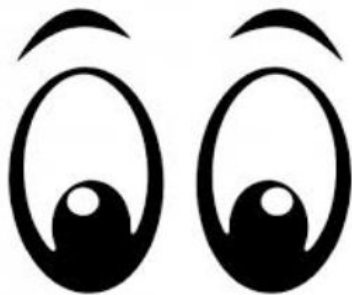


Imágenes que nos indican qué hacer

Escribe en
tu cuaderno



observa

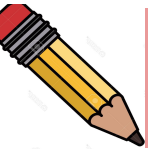


Lee



Activar Windows

Ve a Configuración para activar Windows.



¿Recuerdan lo que son las figuras literarias o retóricas?

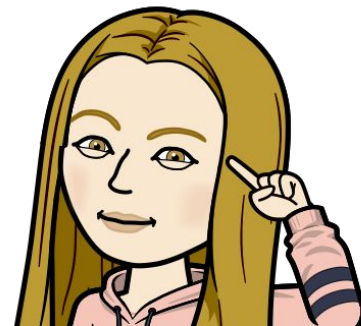
La poesía nos puede sugerir ideas, sensaciones, emociones o sentimientos.

En la poesía se usan muchos recursos para otorgar belleza y mejor expresión a las palabras (lenguaje poético)



Los recursos más importantes son las figuras literarias.

Estas son formas de brindar un sentido especial y bello al lenguaje.



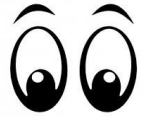


1.-

Metáfora:

Es cuando se nombra un objeto o circunstancia con la intención de referirse a otro con el cual comparte calidades comunes.

Ejemplo: "Las pequeñas perlas que brillan al sonreír"
(perlas es utilizado para referirse a los dientes)



Lucha en Equilibrio

Denise Rosenthal

*Yo soy un castillo imperfecto
No necesito más fundamentos que mi voz
Así yo voy construyendo
Con mis defectos y virtudes lo que soy.*

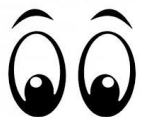




2.-Personificación:

Consiste en caracterizar a una realidad no humana como humana, cediéndole atributos propios del ser humano

Ejemplo: "La luna se **burlaba** mientras las estrellas **me miraban**"



En mi memoria

Francisca Valenzuela

Y que me trague la tierra
Y que me lleve el mar
Que me desvistan al frío
Y que me vean temblar
Que me devore la noche oscura, oscura estoy.

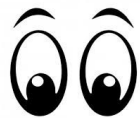




3.-Comparación:

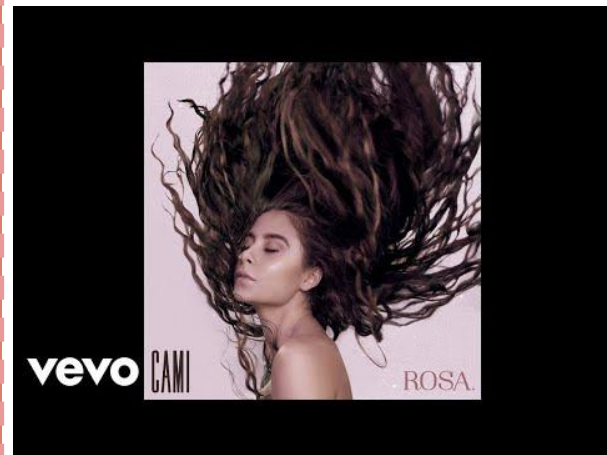
Consiste en establecer una relación explícita entre un término real con otro imaginario que se le asemeje en alguna cualidad. Suelen utilizarse nexos como: "como", "cual", "parecido a", etc.

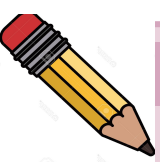
Ejemplo: "tus ojos son tan azules **como** el mar"



Querida rosa
Camila Gallardo

Vamos pa' atrás
Vamos a contar la historia de una rosa
Rojo el color
Como el de mi corazón





4.-Anáfora:

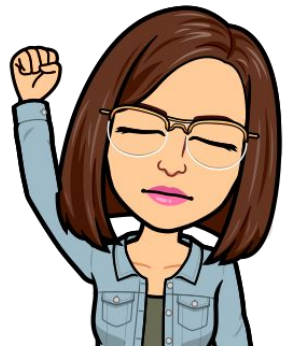
Consiste en repetir una palabra o un conjunto de palabras al comienzo de una frase o verso

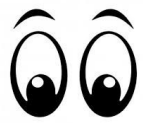
Ejemplo: "No perdono a la muerte enamorada.
No perdono a la vida desatenta.
No perdono a la tierra ni a la nada."

Antipatriarca

Anita Tijoux

Tu no me vas a humillar, tu no me vas a gritar
Tu no me vas a someter, tu no me vas a golpear
Tu no me vas a denigrar, tu no me vas a obligar
Tu no me vas a silenciar, tu no me vas a callar.



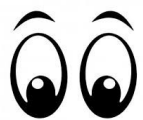


¡Actividad!

Vamos a realizar una actividad muy entretenida, que consiste en la creación colectiva de un poema. Nuestra inspiración será en un poema de Nicanor Parra llamado "Sueños"

Lo que mas les va a gustar es el producto final. Escribiremos nuestra propia obra literaria escrita por todos los compañeros





Sueños

Nicanor Parra

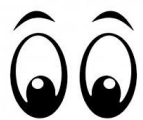
Sueño con una mesa y una silla
Sueño que me doy vuelta en automóvil
Sueño que estoy filmando una película
Sueño con una bomba de bencina
Sueño que soy un turista de lujo
Sueño que estoy colgando de una cruz
Sueño que estoy comiendo pejerreyes
Sueño que voy atravesando un puente
Sueño con un aviso luminoso

Sueño con una dama de bigotes
Sueño que voy bajando una escalera
Sueño que le doy cuerda a una victrola
Sueño que se me rompen los anteojos
Sueño que estoy haciendo un ataúd

Sueño con pajarillos voladores
Sueño que voy arrastrando un cadáver
Sueño que me condenan a la horca
Sueño con el diluvio universal
Sueño que soy una mata de cardo.

Sueño también que se me cae el pelo.





Sueños

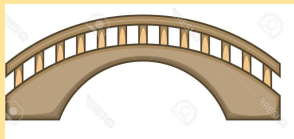
Nicanor Parra

Sueño con una mesa y una silla
Sueño que me doy vuelta en automóvil
Sueño que estoy filmando una película
Sueño con una bomba de bencina
Sueño que soy un turista de lujo
Sueño que estoy colgando de una cruz
Sueño que estoy comiendo pejerreyes
Sueño que voy atravesando un puente
Sueño con un aviso luminoso

Sueño con una dama de bigotes
Sueño que voy bajando una escalera
Sueño que le doy cuerda a una victrola
Sueño que se me rompen los anteojos
Sueño que estoy haciendo un ataúd

Sueño con pajarillos voladores
Sueño que voy arrastrando un cadáver
Sueño que me condenan a la horca
Sueño con el diluvio universal
Sueño que soy una mata de cardo.

Sueño también que se me cae el pelo.



Alerta de BONUS



BONUS:

Si envías tus versos que creaste podrás obtener **dos puntos más** en tu evaluación del **proyecto.**

Envía tu video al mail:
e.jaramillo@colegioamankay.cl



Instrucciones:

- 1.- Crear 4 versos que contengan en su comienzo la palabra sueño (**Se va utilizar la anáfora como recurso literario principal de nuestro poema**).
- 2.- Deberás integrar en alguno de estos cuatro versos otra figura literaria aprendida anteriormente tales como; comparación, personificación o metáfora.
- 3.- Cuando escribas tus 4 versos debes enviárselo a la profesora Elvira (e.jaramillo@colegioamankay.cl).

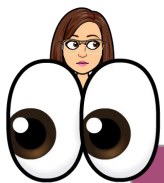
Este verbo "soñar" nos permite soñar con cualquier cosa, con algo real, la familia, amigos, animales además se puede soñar con seres de fantasías cosas imposible que suceden solo en nuestra imaginación.

Te presentamos un formato
BORRADOR, por lo que **puede**
tener errores.

Recuerda expresar tus
emociones o sentimientos.



Sueño



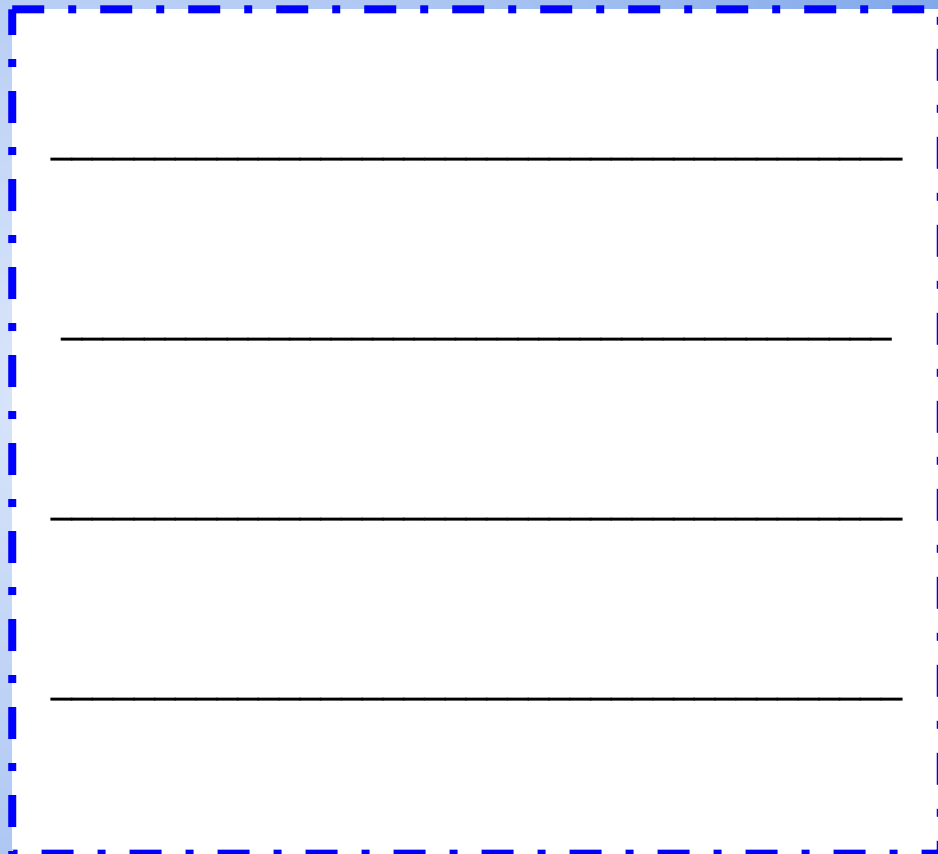
Pauta para mejorar mi creación.

<i>Indicadores</i>	<i>No</i>	<i>Si</i>
Mi poema cuenta con los cuatro versos.		
Cada uno de los versos comienza con la palabra “Sueño”		
Los versos tienen relación con lo que quiero expresar.		
Utilizo la ánafora como recurso principal de mi poema		
He relacionado mi poema con alguna de las figuras literarios aprendidas (metáfora, comparación o personificación).		
He utilizado signos de puntuación (, . ;)		
Veo que hay errores de ortografía en mi poema.		

***Recuerda utilizar un diccionario para utilizar diferentes palabras.**

***Puedes comprobar tu ortografía googleando las palabras.**

Ahora que ya revisaste tu borrador, mejoraste aquellas falencias. Es momento de escribir la versión final de tu poema.



A large white rectangular area with a blue dashed border, containing four horizontal lines for writing.



Muy buen
trabajo!!



¡Súper bien nos
vemos!